

Assemblée Générale du 15 juin 2017

Le Président Régis Monney ouvre la séance, il est 20h15. Il propose aux membres de suivre l'ordre du jour ; aucune opposition n'est à relever.

- 1. Appel par liste de présences :** 27 membres présents, 10 excusés : Alain Blumenstein, Werner Schick, Blaise-Philippe Ganière, Louis Morand, Robert Derbigny, Pierre-Alain Blanchard, Frédéric Gallay, Florian Hauser, Norbert Prélaz, et Bernard Baumgartner et 5 non excusés. Notre Directeur Marcel Ott est présent.
- 2. Le PV :** Le PV étant envoyé à chaque membre, celui-ci est approuvé à l'unanimité.
- 3. Lecture des comptes :** Alain Chappuis nous commente la situation financière de l'année écoulée.

La fortune de la société s'établit comme suit :

Compte saison (Caisse)	: 298.25
Compte Postfinance	: 33299.71
Compte d'Epargne Postfinance	: 6916.65
*Caisse d'Epargne Nyon	: <u>0.00</u>
<u>TOTAL</u>	: 40514.61

- Le compte de la Caisse d'Epargne a été soldé. Le montant restant de CHF 705.75 a été transféré sur le Compte d'Epargne Postfinance.

Evolution de la fortune :

Fortune 2016	: 37948.51
Augmentation de fortune	: 2566.10

Soirées :

Recettes	: 33445.40
Dépenses	: 14118.70
Bénéfice	: <u>19326.70</u>

Entrées 2017 (nombre) **618**

142 invitations, 476 entrées payantes

Il nous commente quelques chiffres importants, à savoir :

Bénéfice (programmes soirées) :	957.-
Bénéfice tombola :	8589.60

Paléo :

Bénéfice :	8210.-
------------	---------------

Course annuelle :

Coût net :	4624.-
------------	---------------

Principales dépenses :

Fête Cantonale des Chanteurs Vaudois à Echallens (livret de fête) :	2975.-
Boissons, repas de midi :	707.-
Agrandissement du podium + pose d'une moquette (Bar du caveau) :	641.90
Achat d'une petite cantine :	950.-

Il nous communique que les organisateurs du Giron de L'Aubonne n'ont toujours pas envoyés la facture des accompagnantes (Banquet à Saint-Prex).

Il termine en remerciant les responsables de notre stand au Paléo Festival ainsi que les bénévoles et les volontaires externes au bon déroulement de nos soirées.

Rapport des vérificateurs :

Monsieur le Président. Messieurs,

En vertu du mandat qui nous a été confié, la commission de vérification s'est réunie le jeudi 1^{er} juin 2017, à 19h30 au domicile de notre caissier, Alain Chappuis.

Après contrôle du report des chiffres de l'exercice précédent, la commission a vérifié les pièces justificatives portées sur le livre de compte et s'est assurée de l'existence des valeurs figurants à l'actif du bilan de clôture. Le capital de la société en 2016 était de CHF 37948.51. Ainsi, au 2 juin 2017, les comptes de notre société se présentent de la manière suivante :

Caisse :	CHF 298.25
Compte Postal :	CHF 33299.71
Compte d'Epargne « Postfinance »	CHF 6916.65
Compte d'Epargne « Caisse d'Epargne de Nyon »	<u>CHF 0.00</u>
Capital de la société au 2 juin 2017 :	CHF 40514.61

Soit une augmentation de la fortune de : **CHF 2566.10**

Toutes les factures et documents comptables exigés nous ont été présentés par Alain Chappuis.

Nous attestons que la comptabilité est tenue méthodiquement, régulièrement et avec exactitude. Nous avons toutefois relevé quelques points qui ont retenu notre attention :

- Le compte d'Epargne de Nyon a été soldé. Le montant restant de CHF 705.75 a été versé sur le Compte d'Epargne de Postfinance.
- Le coût de CHF 85.-/personne pour le livret de fête de la Cantonale d'Echallens nous a paru excessif pour un repas traditionnel et le modeste cadeau reçu ! Avec le café-croissant à notre charge, la facture est salée !

- Pour simplifier la lecture des comptes, nous proposons à notre ami caissier, de grouper les entrées provenant du même évènement et de les verser en une seule fois dans la caisse ou de classer les justificatifs de manière plus groupés afin d'en améliorer le contrôle.

Au vu de ce qui précède, nous remercions Alain Chappuis pour son travail et recommandons à l'assemblée d'approuver les comptes tels que présentés et de donner décharge au caissier, ainsi qu'aux vérificateurs pour leur mandat.

Les vérificateurs :

Alain Meylan Hugo Sommer Jean-Robert Aebi (suppléant)

4. Rapport du Président :

Cher Directeur, chers membres du comité et chers membres du chœur,

Voilà la fin de la saison 2016/17 qui fût accomplie avec succès. En effet, pour avoir commencé nos répétitions au mois d'octobre, nous avons tout de même eu de nombreuses représentations qui ont toutes été appréciées par les spectateurs et les chanteurs. La chantée à l'EMS Bellevue, nos soirées qui ont remportés un franc succès avec plus de 600 personnes, la chantée à la fête Cantonale de lutte à Eysins, la chantée pour les 15 ans de la Cave Philippe Bovet et les prestations lors du mariage de votre Président.

Sans oublier la Cantonale des chanteurs Vaudois à Echallens dont nos prestations ont été pour mon avis personnel et celui de beaucoup de monde - un nectar. Pour vous donner un petit résumé, je vous fait écouter les chants - surtout ne changer rien par rapport à la soit dite critique.

Je souhaite la bienvenue aux 6 nouveaux membres, qui je l'espère ont passés une excellente première saison au sein du chœur et que l'envie de rester, reste dans leurs idées.

Je tiens à remercier Marcel et Olivier pour leur travail fourni et la bonne entente tout au long de l'année, car même avec du monde en plus, nous arrivons quand même à se retrouver à 24, 26, sur 42 membres, je trouve que cela fait vraiment peu...

Très chers membres du comité, je n'ai qu'un mot à dire « MERCI », merci pour tout le travail fourni – merci pour votre soutien – merci pour tous les bons conseils pour arriver à tenir ce rôle de Président, qui n'est pas si facile que cela, mais qui s'arrange lorsque que l'on est en bonne compagnie.

Je vais sûrement pas oublié « VOUS » les membres qui continuent à être aussi dynamique et prêt à faire perdurer ce grand chœur qu'est celui de Givrins...

Merci de votre attention, bon été et bonne santé ! Vive l'Avenir de Givrins.

5. Rapport du Directeur :

Chers amis chanteurs,

Nous voici arrivés une nouvelle fois au terme d'une saison.

Après avoir intégré le Giron de l'Aubonne et après avoir été invité à chanter en première partie des Oesch's die dritten, le défi à relever était de continuer sur la lancée, de trouver de nouvelles impulsions pour poursuivre la progression.

Le programme de la saison – notamment avec une pièce certainement plus exigeante comme le *Beati mortui* – était certainement une opportunité de développer le côté musical. Je tiens ici à remercier chacun d'avoir fait un bout de chemin en commun sur ce morceau. Dommage que nous ayons fini par baisser un peu les bras en fin de parcours, je suis convaincu que l'Avenir a les capacités requises pour aborder de telles pièces, qui demandent pourtant un engagement qui ne se limite pas à participer plus ou moins régulièrement aux répétitions, une fois par semaine, entre début octobre et fin avril. Cela devrait être le cas également dans d'autres répertoires, mais celui de la musique dite classique exige que chacun s'investisse musicalement, affectivement, passionnément. Que chacun aille chercher ce que ce texte, cette musique signifie pour lui, et le restitue lorsque nous l'interprétons ensemble. C'est en travaillant sur cet engagement, sur ce don de soi à la musique, que nous arriverons encore à progresser.

L'année prochaine, nous nous sommes mis au défi de mettre sur pied un programme plus vaste que d'habitude et d'enregistrer les chants qui le composent. Ce n'est pas rien. Le travail sera différent puisqu'il s'agira non plus d'apprendre de nouvelles pièces, mais d'approfondir, d'améliorer l'interprétation. Nous l'avons toujours fait avec les 4 à 6 reprises que nous intégrions à notre programme annuel, il s'agira là de le faire sur 20 chants.

Mettre sur pied l'enregistrement de ces pièces nous obligera également à un travail technique plus précis, plus exigeant. Nous allons évidemment pas devenir un autre chœur, cela restera l'Avenir de Givrins. Mais il s'agira de prêter attention à des détails – dont nous parlons aujourd'hui déjà régulièrement en répétitions – mais qui doivent là aussi devenir la préoccupation de chacun, parce que, on n'y coupe pas, sur un enregistrement, tout s'entend !

Soutien vocal tout au long des phrases musicales, respiration synchrone, phrases chantées jusqu'au bout, notes tenues de manière identiques pour tous, etc., voilà les points sur lesquels l'exigence de chacun devra se focaliser ! Bien que ce soit un terme que je ne chérisse pas particulièrement, tout cela se rapporte à la discipline – au sens presque militaire du terme – de chanteur. En disant cela, je pense que chacun peut se rendre compte que nous avons là une bonne marge de progression.

Ecrivant cela, je me rends compte que je parle avant tout du futur, alors que le propre d'un rapport de Directeur devrait plutôt se pencher sur le passé. Mais c'est peut-être une errance pardonnable lorsqu'on est Directeur de l'Avenir...

Je finirai en revenant sur les belles prestations que nous avons réalisés lors de nos soirées annuelles. Sur les chants qui nous correspondaient le mieux, nous avons su offrir une qualité musicale qui a enCHANTE à juste titre notre public !

L'intégration de nombreux nouveaux chanteurs – qui s'est malheureusement faite sur les cendres d'une société amie – a été une très belle réussite et j'espère que vous – «

nouveaux chanteurs » avez pris autant de plaisir que moi à chanter dans ce groupe élargi. La scène de la grande salle a montré qu'elle avait encore des capacités et nous pouvons encore accueillir des forces supplémentaires dans nos rangs. Notre prestation pour la première participation de la société à la Cantonale a été tout-à-fait honorable. J'ai déjà dit ma déception quant à la qualité de la critique, je n'y reviendrais donc pas plus longuement.

En conclusion, je dirais encore une fois le plaisir que j'aurais à relever les défis de la prochaine saison, à condition, bien entendu, que vous puissiez me supporter encore !

Marcel Ott

6. Admissions, Démissions :

Démissions : Aucune

Admissions : Aucune

7. Elections – Nominations

Pas de changement au comité.

a) **Comité**

Régis Monney	Président
Olivier Meystre	Vice - Président
Jean-Pierre Berger	Secrétaire
Alain Chappuis	Caissier
Daniel Boulenaz	Membre

b) Le Président se reconduit

c) **Commission de gestion**

Hugo Sommer, Jean-Robert Aebi et Thierry Guibert (suppléant).

d) **Commission musicale**

Ténors I	Georges Monney et Olivier Eugster
Ténors II	Frédy Bory et Bernard Baumgartner
Barytons	Alain Meylan et Pierre-Alain Blanchard
Basse	Charles Revkin et Eddy Blumenstein

e) **Commission de course**

André Dunand, Marcel Ott et Olivier Eugster

f) **Commission Tombola**

David Prélaz, Bernard Baumgartner, André Dunand, Hugo Sommer, Patric Monney et Jean-Robert Aebi

g) **Commission site Internet**

Charles Revkin, Jean-Pierre Berger et Hans-Lucien Senti

h) **Commission des archives**

Patric Monney (responsable), Roby Derbigny, Jean-Robert Aebi, Alain Chappuis et Jean-Pierre Berger

I) **Commission théâtre**

Georges Monney et Lucette Prélaz

8. 40^{ème} anniversaire de la société :

Le Comité propose à l'assemblée de nommer une commission pour organiser le 40^{ème} anniversaire du chœur d'hommes qui aura lieu en 2018. Proposition acceptée et cette dite commission se compose de la manière suivante :

André Dunand, David Odelet, Florian Walther, Patric Monney et Jean-Michel Leber. André Dunand aura le rôle de rapporteur entre la commission et le comité de la société afin de suivre l'évolution du déroulement de cette manifestation et au moment opportun, les membres seront convoqués à une assemblée extraordinaire pour l'acceptation ou non du programme établi de cet anniversaire par la commission ad hoc.

9. Tombola :

Les responsables pour la prochaine saison sont les suivants :

David Prélaz

Bernard Baumgartner

André Dunand

Patric Monney

Jean-Robert Aebi

Hugo Sommer

David remercie les membres et donateurs d'avoir récoltés d'aussi beaux lots pour la spéciale qui fut un grand succès. Soulève que grâce à cette magnifique panoplie de lots, il y a de plus en plus de personnes qui en redemandent (achat de billets) et va s'entretenir avec ses collègues pour éventuellement augmenter le nombre de billets de la spéciale.

10. Groupe théâtral :

Georges nous fait savoir que le groupe est toujours aussi motivé pour assurer notre seconde partie et c'est toujours un plaisir de nous présenter des pièces qui ont du succès chaque année.

Par contre un petit soucis de la part du groupe. Vu notre prochain programme de chant l'année prochaine (15 chants à la carte), est-ce que la durée de la 1ère partie ne va pas se prolonger assez tard ? Marcel affirme qu'il n'y aura aucun changement sur le teaming étant donné que le programme sera sans les bis.

11. Paléo :

Georges nous apprend que ce fut un bon Paléo avec un Ch. d'aff. de CHF 176278.- .

Grande satisfaction concernant le coulage qui comprend: boissons des

Collaborateurs : 5 bt. X 6 jours x 4.- ; Vins, le cassé, vidange bière, Cocktail, Sangria, ce qui représente un montant de – CHF 1794.37 = - 1.02% ce qui est très satisfaisant.

Le cachet 2016 est de CHF 9450.-

Cette année, Olivier Eugster remplacera Jean-Claude Crausaz comme responsable avec Georges et Cédric Nardone à la place de Jean-Pierre Klump qui était responsable des commandes de boissons.

Cette année, 6 membres du chœur seront représentés (+1), ça augmente gentil, gentil... Parmi les bénévoles hors société, des jeunes connaissances de notre sous-directeur venant des environs de Lausanne, apprécient beaucoup de venir travailler à notre stand depuis quelques années déjà et ce qu'il faut souligner, viennent régulièrement à nos soirées.

12. Course annuelle :

Pour cette course de 3 jours en Appenzel, Olivier nous informe qu'à part quelques points à voir, tout se déroule bien pour l'instant.

13. Communications du Comité :

Le Président communique les points suivants :

- Samedi 26 août 2017, chantée au chalet de la Baronne
- Course annuelle, 16, 17 et 18 septembre 2017
- Reprise des répétitions le jeudi 5 octobre 2017
- Prestation à Buchillon le samedi 28 octobre 2017
- Mini-Giron à Trélex le samedi 11 novembre 2017. Savoir si on organise une tombola. Patric propose une tombola avec fleurs et bouteilles...à voir avec la commission de tombola vu qu'il reste des lots des soirées.
- Prestation EMS Bellevue le vendredi 24 novembre 2017
- Organisation du Nouvel-An le dimanche 31 décembre 2017
- Organisation du Giron de l'Aubonne en 2020.

14. Propositions individuelles et Divers

Patric : à nos soirées, des personnes hors société viennent travailler, par exemple à la buvette, lorsque un membre vient relayer une de ces personnes en lui tenant des propos un peu virulente, il faut qu'il soit conscient que nous apprécions ces personnes qui viennent nous renforcer pendant que nous chantons et qu'il y a manière de dire les choses.

Il rend aussi attentif les membres, à savoir que quand il faut remplir les formulaires des plannings de différents postes (surtout pour la buvette), il serait bien d'inscrire aussi les épouses qui ne demandent pas mieux de nous aider.

Pendant la prestation du Groupe Théâtral, il faudrait que certains membres aient un peu plus de respect (rentrer sortir, machine à laver en fonction, bruit de tiroir et discussions bruyantes, etc...). Par conséquent, propose de fermer la buvette et sous l'ordre du responsable.

Thierry : vu l'arrêt du chœur d'hommes de l'Echo de la Dôle de Gingins, il nous propose l'octroi de leur podium modulable si cela nous intéresse. Proposition acceptée.

Pierre : ancien membre du chœur d'hommes de Gingins (50 ans), nous remercie de l'accueil que nous lui avons fait, de notre gentillesse, que nous sommes des membres disciplinés et une bonne structure de la société. Il conclut en félicitant le comité et notre Directeur.

Charles : nous résume quelques points sur l'utilisation de notre site :

- Environ 1300 utilisateurs et 1700 consultations pendant la saison 2016/17 ; 4900 pages vues, en moyenne : 3 pages/visite – durée : 2 min./visite

Les pages les plus consultées :

- Accueil
- Nos membres actifs
- Découvrez-nous !
- Contacts
- Nos saisons
- Nos programmes

- Membres

Environ 20% moins d'activité en saison 2016/17 par rapport à la saison d'avant. L'Explication c'est que nous avons postés moins de photos, nous ne recommandons pas notre site aux spectacles, c'est pourquoi, il faudrait mentionner sur notre site Web dans le cadre du discours du Président lors de nos soirées annuelles et d'encourager les membres à soumettre des photos pendant chaque saison.

Petit rappel pour accéder à la section privée des membres :

1. Aller sur le site Web : www.avenir-givrins.ch
2. Cliquez sur MEMBRES
3. Entrer pour **Identifiant** : membre
4. Entrer pour **Mot de passe** : avenir2012
5. Cliquer sur « **SE CONNECTER** » **et voilà !**

Tant que les accords de droits d'auteurs sont respectés, les fichiers et les vidéos peuvent être affichés sur notre site Web.

Pour terminer, il remercie sur le soutien de votre serviteur et de Hans-Lucien.

Olivier(sous-directeur) : nous fait part de ses remarques concernant le CD enregistré lors de nos soirées annuelles : dans l'ensemble assez satisfaisant à quelques détails prêts : imprécisions dans la fin des phrases, tenues des notes, coordinations, etc... Cela dit, cet enregistrement nous donne un bon aperçu pour la suite, quand à notre défi l'année prochaine, d'enregistrer nos chants à l'occasion de notre 40^{ème} anniversaire.

Georges : remercie les membres du comité pour leur travail effectué pendant la saison.

Le Président : remercie le chœur d'hommes pour sa prestation à L'Eglise de Givrins et au thé à Duillier à l'occasion de son mariage avec son épouse Elodie, et qu'ils garderons un souvenir inoubliable.

Sur ce, plus personne ne prend la parole, Le Président clôt l'assemblée, il est 22h11.

Le Président :

Régis Monney

Le Secrétaire :

Jean-Pierre Berger